

film 15

Die Jurys 2015 stehen fest!

Filmplus benennt die Jurymitglieder für die Schnitt Preise 2015!

Die Wettbewerbe um die Schnitt Preise bilden traditionell das Zentrum von Filmplus, dem Festival für Filmschnitt und Montagekunst. Am kommenden Freitag, den 23. Oktober, startet das europaweit einzige Festival, das sich komplett der „unsichtbaren Kunst“ des Filmschnitts verschrieben hat. Zwei ausgewählte Jurys aus unterschiedlichen Bereichen der Filmbranche entscheiden über die Gewinner der Schnitt Preise in den Kategorien Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilm, die bei der festlichen Preisverleihung am 26. Oktober 2015 im Filmforum NRW vergeben werden.

Die [Jurymitglieder](#) für den von der Film- und Medienstiftung NRW mit 7.500 Euro dotierten [Filmstiftung NRW Schnitt Preis Spielfilm](#), der zum 15. Mal vergeben wird, sind:

[Jeanette Hain](#) (Schauspielerin)

[Sławomir Idziak](#) (Kameramann – Polen)

[Gesa Jäger](#) (Filmeditorin)

[Isabel Krolla](#) (Förderreferentin Film- und Medienstiftung NRW)

[Hannes Stöhr](#) (Regisseur, Autor, Produzent)

Zum 12. Mal wird der von der **Stiftung Kulturwerk der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst** mit **ebenfalls 7.500 Euro** dotierte **Bild-Kunst Schnitt Preis Dokumentarfilm** verliehen. Folgende [Jury-Mitglieder](#) werden über den Gewinner entscheiden:

[Andreas Köhler](#) (Kameramann)

[Dirk Uhlig](#) (Künstler und Filmeditor)

[Mareike Wegener](#) (Filmemacherin und Produzentin)

[C. Cay Wesnigk](#) (Regisseur, Autor, Produzent)

[Ursula Wolschläger](#) (Produzentin, Produktionsleiterin und Dramaturgin)

Gemeinsam entscheiden die Jurys auch über die Vergabe des **MMC Movies Förderpreis Schnitt**, dotiert von **MMC Movies** mit 2.500, EUR und ermöglicht durch die Deutsche Filmakademie. **Preispat**e der Nachwuchsauszeichnung ist in diesem Jahr Hannes Stöhr, der wie seine Vorgänger – darunter Vanessa Jopp, Christian Frei, Matthias Glasner, Sebastian Schipper, Marc Rothemund und Jan Schomburg – die Auszeichnung persönlich überreichen wird.

Die nominierten Editoren sind bei den Vorführungen aller **15 Wettbewerbsfilme** anwesend; im Anschluss an die Screenings folgen jeweils ausführliche Filmgespräche.

Zudem wird unter dem **Themenschwerpunkt „Montage – Denken – Lernen“** in Vorträgen und Panels über das Spannungsfeld von Theorie und Praxis, das Miteinander von „Kopf und Bauch“ in der Filmmontage reflektiert. In Kooperation mit Filmplus richtet die **Bundesvereinigung Filmt**on (**bvft**) auch in diesem Jahr ein Screening mit anschließendem Werkstattgespräch zum Sounddesign aus.

Zum 4. Mal wird der internationale **Gastland-Abend** veranstaltet und stellt dieses Mal die Montageleistung des polnischen Editoren **Jarosław Kamiński** vor. Zusammen mit der Produzentin **Ewa Puszczynska**, wird er den Oscar-Preisträger *Ida* persönlich auf dem Festival präsentieren.

Die diesjährige **Hommage** ehrt das Lebenswerk der Schnittmeisterin Christel Suckow, die mit dem **Geißendörfer Ehrenpreis Schnitt** ausgezeichnet wird, dotiert mit 3.000 Euro durch die GFF Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion. Die Laudatio zur Eröffnung am Abend des 23. Oktober wird Regisseur Dominik Graf halten.

Zwei weitere Rahmenprogrammpunkte werden auch in diesem Jahr wieder angeboten: das **Schulfilmprogramm in Kooperation mit „doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche“** und die Networking-Plattform **„Match Cut - Meet the Editor“**, ein Event im Speed-Dating-Format für Editoren, Regisseure und Produzenten.

Mehr Informationen zu den Jurymitgliedern, dem Programm und zu den nominierten Editoren und Filmen finden Sie unter www.filmplus.de

Geschäftsführung

Nikolaj Nikitin

Organisatorische Leitung

Jenny Krüger

Künstlerische Leitung

Oliver Baumgarten und Kyra Scheurer

Geißendörfer Ehrenpreis Schnitt (Hommage)

Werner Busch

Themenschwerpunkt

Kyra Scheurer

Filmplus wird veranstaltet in Zusammenarbeit mit der Film- und Medienstiftung NRW und der Stadt Köln und **mit Unterstützung** der Stiftung Kulturwerk der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst.

Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen und MMC Movies

Powered by FFA – Filmförderungsanstalt und AVID

In Kooperation mit dem Österreichischen Verband Filmschnitt / austrian editors association (aea), der Berufsvereinigung Filmtone e.V. (BVFT), dem Bundesverband Filmschnitt Editor e.V. (BFS) und doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche

Supported by Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion KG, MedienStiftung Kultur, Deutsche Filmakademie e.V., RTL, ifs internationale filmschule Köln, Chaussee SoundVision, KHM Kunsthochschule für Medien Köln, ACT Videoproduktion, Listo film:video:effects, VAM Verwertungsgesellschaft für audiovisuelle Medien, FAMA Fachverband der Film- und Musikindustrie, GO!, UVK, Eva Weissenberg, Deutscher Kamerapreis Köln e.V.

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse KölnBonn

Gastland Polen wird unterstützt von Polish Film Institute, Polnisches Institut Düsseldorf, Generalkonsulat der Republik Polen in Köln

Medienpartner: Blickpunkt:Film, choices, Film & TV Kameramann, alleskino.de



23. - 26. OKTOBER 2015

Pressekontakt: Kölner Filmpresse & Service GmbH

Bei **Fragen, Material- und Interviewwünschen** stehen wir Ihnen unter der 0221-16890726 oder unter jones@koelnerfilmpresse.de zur Verfügung. **Akkreditierungsunterlagen** finden Sie hier: [Akkreditierung](#)

Mit kollegialen Grüßen

Jennifer Jones